

# AMPLIFICATORE 75÷100 WATT B. F. - G 272-A



DUE INGRESSI PER MICROFONI

DUE INGRESSI PER FONO, REGISTRA-  
TORE O SINTONIZZATORE RADIO

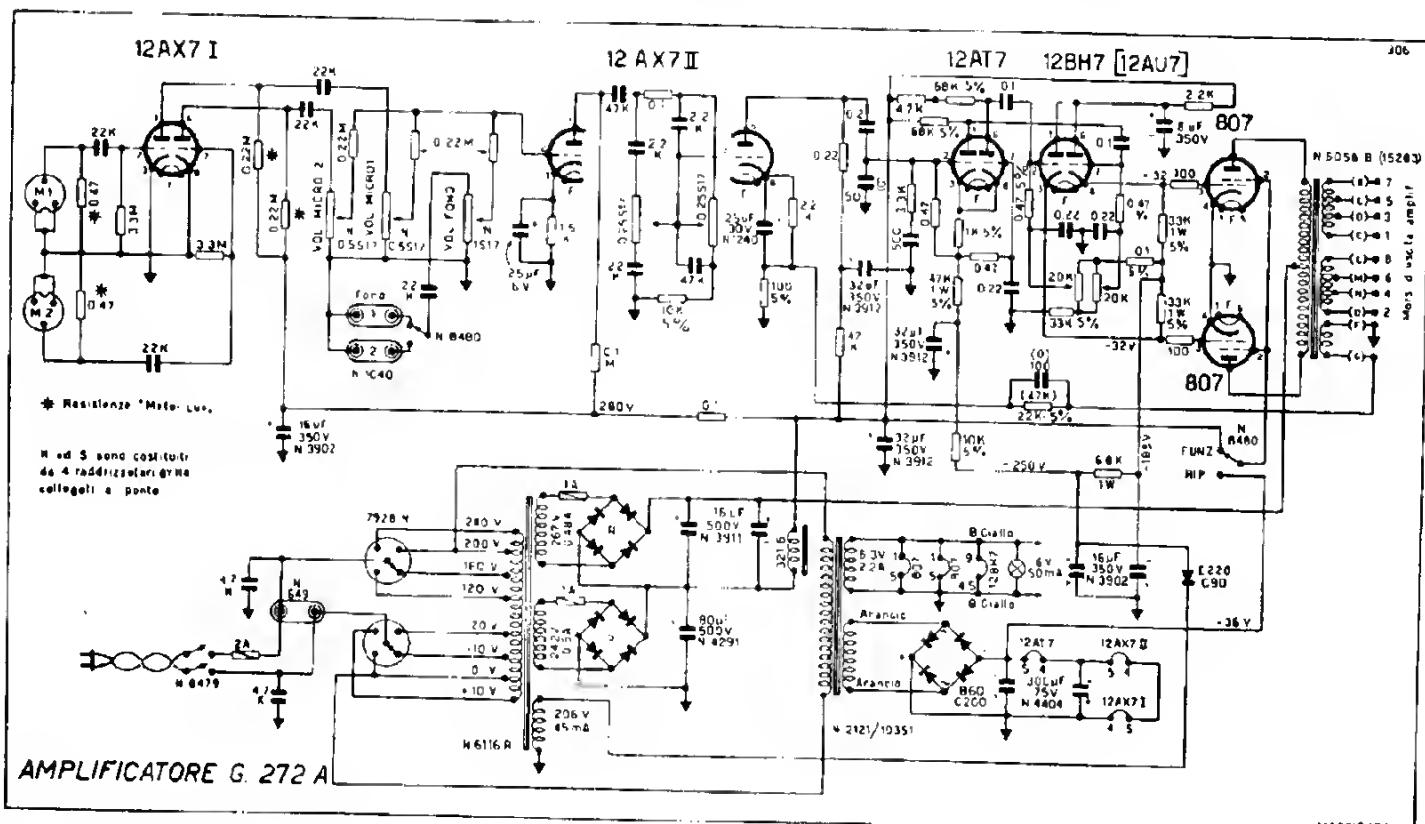
POSSIBILITA' DI MISCELAZIONE

DUE CONTROLLI DI TONO

INTERRUTTORE SEPARATO PER LA  
TENSIONE ANODICA (STAND-BY)

16 IMPEDENZE D'USCITA

Questo amplificatore di grande potenza è particolarmente indicato per locali di notevole ampiezza (grandi cinematografi, teatri e locali pubblici ecc.) o per la diffusione sonora in vaste aree all'aperto (parchi divertimenti, campi da gioco, arene per spettacoli).



Potenza nominale (distor. 5%) 75 watt (+ 41 dB)

Potenza massima ..... 100 watt (+ 42,2 dB)

Sensibilità micro ... 4 mV (0,5 MΩ) (- 82,8 dB)

Guadagno micro ..... + 123,8 dB

Sensibilità fono ... 150 mV (1 MΩ) (- 54,2 dB)

Guadagno fono ..... + 95,2 dB

Controlli tono: «BASSI» a 50 Hz da -8 a +10 dB  
«ALTI» a 10 kHz da -20 a +8 dB

Risposta ..... 30 ÷ 15.000 Hz (± 3 dB)

Tensione di rumore: ronzio e fruscio 68 dB sotto  
l'uscita massima

Controreazione ..... 14 dB

Circuiti d'entroto: 2 canali micro - 1 canale fono  
con commutatore tra due entrate - Miscelazione

Controlli: volume micro 1 - volume micro 2 - vo-  
lume fono - toni bassi - toni alti

Impedenze d'uscita: da 1,25 a 500 ohm con 14  
valori intermedi. Uscita a tensione costante:  
70 V (75 Ω)

Valvole: 12AX7 (ECC83) - 12AX7 (ECC83) - 12AT7  
(ECC81) - 12BH7 (12AU7) - 807 - 807 - 8 raddr.  
BY114 - E220/C90 - B60/C200.

Alimentazione: con tensione alternata di rete  
50 ÷ 60 Hz, 100 ÷ 250 V

Potenza assorbita ..... 165 ÷ 280 VA

Fusibile ..... 2 A

Dimensioni ..... base cm 44 x 22; alt. cm 21

Peso netto circa ..... kg 17,800